

LA TORRE LIGARIANA

RICERCA ESEGUITA DA:

GIADA AZZOLINA, NICOLE DELBONO, MICOL GAMBINO E SARA VANOI

CLASSE 5^A SCUOLA PRIMARIA BRUNO CREDARO- VIA BOSATTA, SONDRIO A.S. 2013-14



La collegiata di Sondrio ebbe il suo campanile fino a quasi la metà del VIII° secolo. Dalle notizie avute si deve ritenere che fosse sempre stato un campanile assai modesto: vibrava talmente al suono delle campane, da far temere per la sua stabilità.

Quando Pietro Ligari, nel 1727, progettò la nuova collegiata, egli dovette avere nella mente una degna torre campanaria.

Nel 1733 Ligari aveva pronti i progetti per il campanile, ma successivamente variò in mille modi.

Il primo progetto rappresentava perfettamente l'idea del suo autore: era di 80 mt di altezza, aveva un poderoso basamento, al centro c'era la cella campanaria, in alto una cupola di rame sovrastata da una piccola sfera e una croce.

La torre Ligariana rimase solo un disegno per anni, nonostante il vecchio campanile fosse già stato demolito e il desiderio dei sondriesi di vedere l'inizio dei lavori era fortissimo.

La prima pietra fu deposta il 29 marzo del 1740, 7 anni dopo il primo progetto.

Il 28 maggio 1741 i sindaci della chiesa collegiata stabilirono che il materiale da usare per la costruzione dovevano essere massi di sarizzo, non un materiale di alta qualità ma facilmente reperibile nella zona.

Nel 1742 Ligari aveva presentato un nuovo progetto che ridimensionava di poco il precedente. Nonostante le modifiche la costruzione si fermò due anni dopo a 2mt dal suolo, come si può leggere a lato della fontana attuale.

Il progetto di Ligari era troppo impegnativo sia economicamente, sia nella sua realizzazione e questo ne causò il rallentamento dei lavori.

Ciò scatenò molte polemiche e la torre Ligariana era l'argomento più discusso nelle case dei sondriesi.

Finalmente nel 1747 l'Ingegnere Francesco Maria del Bosco, dopo avere visionato i lavori svolti, fermi ancora come al 1744, ne constatò la conformità col progetto e ne dava l'approvazione per il proseguimento.

Insomma la fabbricazione del campanile di Sondrio aveva coinvolto un po' tutti e tutto,

costringendo a ricorrere ai più disparati sistemi di raccolta fondi e pur di renderlo praticabile e concludere l'impegno preso con i cittadini di Sondrio, furono apportati continui cambiamenti al progetto originale.

Si può suddividere la costruzione della torre Ligariana in tre fasi.

La prima fase riguarda il primo progetto di Ligari del 1733 e quello del 1742. La seconda è caratterizzata dall'intervento nel progetto dell'ingegner Bettisini, il Capo Mastro Cometto e l'ingegnere Francesco Maria del Bosco.

La terza e ultima si può chiamare solariana, e rappresenta l'intervento risolutivo dell'architetto Pietro Solari di Como, il quale ridusse l'altezza della torre da 80 mt a 50 mt, fermandosi alla cella campanaria del progetto del Ligari, che nel frattempo nel 1752 morì.

Alla realizzazione partecipò il figlio di Pietro Ligari, Cesare Ligari.

Nel luglio del 1763 le campane erano sulla torre ma essa non poteva ancora dirsi terminata e non lo fu mai. Ancora oggi basta guardarla! Anche se è una bella torre non è quella che Pietro Ligari aveva progettato con tanta passione e nei cittadini di Sondrio questo sentimento di rimpianto è rimasto sempre.

Il campanile può essere suddiviso in quattro parti:

1. il basamento, circondato da sedili di pietra sui quattro lati
2. un corpo centrale
3. la cella campanaria, con quattro finestroni ad arco
4. il coronamento con tetto, cupolino, sfera e croce.

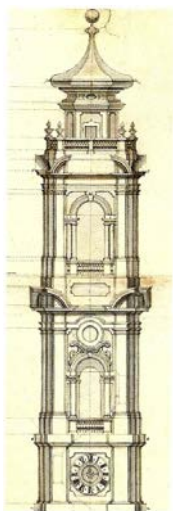
Il campanile misura 59 mt.

La torre è ricoperta di un materiale povero, preso dal territorio vicino e probabilmente anche dal letto del Mallero. Si tratta di piccole pietre irregolari, legate con malta di calce e scaglie di pietra.

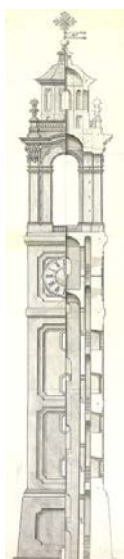
La torre Ligariana ha otto campane calate in tempi differenti : la prima risale al 1638, altre due nel 1880 e le ultime 5 nel 1936. Il 6 dicembre 1936, il giorno dell'Immacolata, vengono consacrate e la notte di natale di quell'anno suonano assieme per la prima volta.

Oggi le campane vengono suonate elettronicamente.

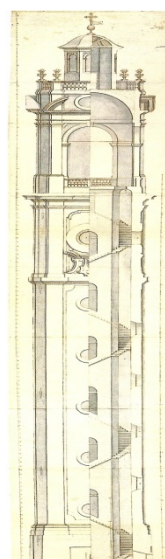
La torre Ligariana è stata recentemente ristrutturata perché con il tempo aveva dato segni di instabilità.



PRIMO PROGETTO



SECONDO PROGETTO



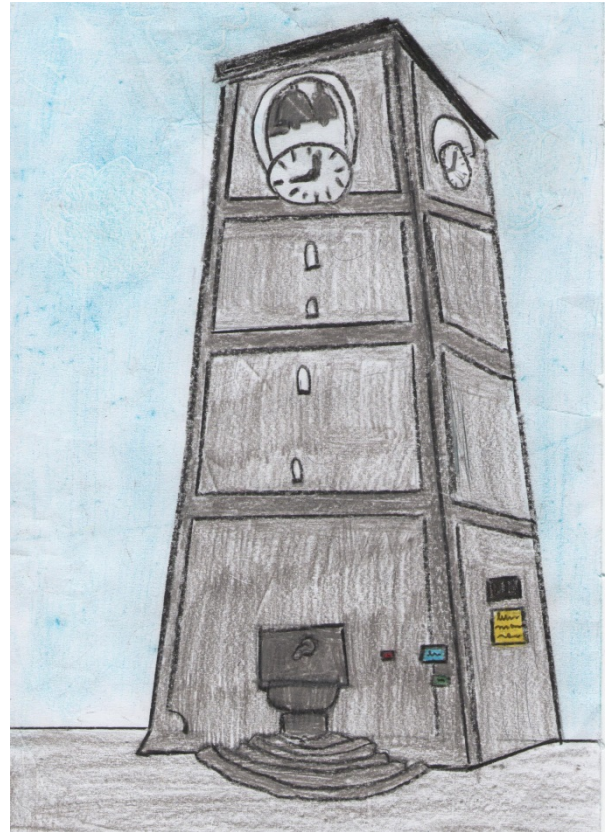
TERZO PROGETTO



NICOLE



SARA



GIADA



MICOL